

## INDICE

- 11 *Premessa*
- 13 Capitolo I  
Angelismo e *doppio* nella poesia di Pirandello
- 27 Capitolo II  
La bi-logica e l'*io-diviso*
- 41 Capitolo III  
L'*altro da sé* e la ricerca dell'*oltre*
- 55 Capitolo IV  
Il viaggio «à rebours» di Enrico IV
- 77 Capitolo V  
Teatri dell'*io*: bi-logica, follia e *non-vita*
- 97 Capitolo VI  
«Le illusioni perdute»: il dramma nel dramma
- 113 Capitolo VII  
Enigma e mito nell'ultimo Pirandello
- 133 *Bibliografia*
- 143 *Indice delle foto riprodotte nel testo*
- 145 *Indice dei nomi*